

“L'escola ha d'adoctrinar i inevitablement ho farà sempre”

Entrevista a Enric Prats, doctor en Pedagogia i autor del llibre 'L'escola importa'

Vic

Aissata M'ballo Diao

Enric Prats és doctor en Pedagogia i professor a la Universitat de Barcelona. Dirigeix recerques sobre el pensament pedagògic i polítiques de professorat amb l'ànim d'avançar-se als canvis que hi ha a l'escola. A la seva darrera obra, *L'escola importa*, publicada per Eumo Editorial, imagina sobre el futur de l'escola. (Aquesta entrevista es pot trobar també a <<https://el9tv.alacarta.cat/7-dies/tall/enric-prats>>.) És partidari d'incorporar les inquietuds personals en compromisos col·lectius.

Quin paper ha de tenir el professor en aquest món on el saber es pot trobar a la xarxa?

Sempre tenim el debat de si el docent ha de ser més aviat un savi amb un coneixement quasi exclusiu, cosa que amb la xarxa ja no funciona, o bé una mena

de monitor que acompanyarà els nanos en els seus recorreguts. Hem de buscar l'equilibri entre les dues convencions.

Aleshores, què hi ha d'haver, pissarres o pantalles?

Segurament totes dues coses. I alerta! Perquè ara estem assistint a la retirada de pantalles en algunes escoles. I tampoc és això, segurament. Els nois i noies fora de l'escola ja tenen contacte amb el món digital, així que seria una mica arriscat que establíssim un mur rígid i inalterable entre escola i societat. No, a l'escola hauran de conviure sí o sí tota mena de tecnologies, i pantalles i pissarres són tecnologies vàlides.

A l'ensenyament hi ha hagut molta politiqueria i poca política d'ensenyament?

Radicalment sí. Hi ha hagut molta *politiqueria* en el sentit de política de baix nivell. No hem tingut grans

projectes pedagògics en mans de projectes polítics. I en educació ho patim molt perquè quan arriba algú al govern et canvia ràpidament la llei sense haver fet un diagnòstic del que hi havia i, encara pitjor, sense una mirada de futur. I crec que això encara és més perillós.

Al llibre reflexiona sobre el model de llengua. La llengua vehicular a Catalunya ha de ser el català?

Jo participo d'aquella opinió que l'escola ha de partir sempre d'un principi de proximitat: l'escola ha d'estar pròxima a la societat. No podem plantejar el mateix programa lingüístic a les Terres de l'Ebre que a Barcelona perquè el context sociolingüístic no és el mateix, sinó que l'escola s'hi ha de saber adaptar. La llengua, el català, hi ha de ser present, sens dubte, i ha de tenir un paper predominant.

Els alumnes han de ser avaluats?

Ho han de ser i ho són. Avaluar no és més que recollir informació per prendre una decisió, i això ho fem quotidianament. Quan volem comprar un producte al supermercat, primer l'avaluem. En aquest cas és el mateix. Mirem l'alumne als ulls i li diem ja sense paraules quina valoració fem d'ell. A partir d'aquí, decidim: si ha de passar de curs, si ha de fer una assignatura, etc. El que no hem de fer, en tot cas, és caure en la idea que posant un 8 o un 4 estem avaluant. Això és posar nota, no avaluar.

És responsabilitat de l'escola educar en la diversitat i en la multiculturalitat?

Si la societat és multicultural, l'escola no té més remei que acceptar aquest context multilingüe i divers i incorporar-ho dins el seu tarannà. No podria no ser-ho en un context multicultural. Es trairia a si mateixa.

I si l'escola és multicultu-

Enric Prats és doctor en Pedagogia, professor de la Uni-

ral i integradora, però les famílies són racistes? Com actua aquí l'educador?

Segurament haurem d'educar les famílies també, incorporar dins de l'ADN de l'escola, si més no, una certa tasca amb les famílies perquè ens acompanyin en aquest

Vedruna Escorial Vic

24 de març de 10.30 a 13.30h.

www.escorialvic.cat

Vedruna Manlleu

23 de març de 10 a 13h.

Del 18 al 22 visites personalitzades

www.carmevedrunamanlleu.org

Vedruna Ripoll

30 de març d'11 a 13h.

Del 18 al 22 visites personalitzades

www.vedrunaripoll.org

Vedruna Tona

24 de març d'11 a 13h.

www.evt.cat

#intensament

**PORTES
OBERTES
VEDRUNA
M'AGRADA
SER FELIÇ**



www.portesobertesvedruna.cat



El finlandès és el model a seguir?

Vic

Aissata M'ballo Diao

El sistema educatiu finlandès és considerat un dels millors del món i un dels models a seguir. De fet, Enric Prats considera que “és un model interessant i que cal conèixer”, ja que ofereix molts elements dignes de ser estudiats. No obstant això, Prats ressalta que “no el podem copiar: aquí no fa el fred que fa a Finlàndia” i per tant no es viu en recintes tancats. Davant el dubte sobre si a Catalunya ens manca la disciplina que tenen els finlandesos, el doctor respon que no només és qüestió de disciplina: “El que no tenim és la confiança en el sistema i això és molt important”.

Segons Prats, el que fa el model educatiu finlandès interessant és la confiança mútua que hi ha entre societat i sistema educatiu, així com la confiança interna que hi ha dins del sistema educatiu. A diferència del sistema educatiu espanyol, el finlandès no té inspecció educativa, sinó que “l'avaluació de mestres es fa entre mestres i no hi ha un element extern que avaluï”, fet que inspira confiança.

De totes maneres, Prats no descartaria incorporar al sistema espanyol alguns elements del sistema educatiu finlandès com ara “la formació del professorat, l'autonomia de les escoles o el paper que hi tenen els ajuntaments”.

versitat de Barcelona i autor del llibre 'L'escola importa'

procés. És obvi que l'escola no podrà amb tot, i sense les famílies o en contra les famílies no es podrà treballar, i menys en aquest tema.

L'escola també ha de formar en un creixement sostenible?

Absolutament. Ens hi

juguem tot i, per mi, aquest és un dels reptes clau de l'educació actual. O ens plantejem seriosament això de la sostenibilitat i mantenir el planeta amb unes condicions com les que tenim avui, que ja seria molt, o tindrem problemes en una colla de

dècades segons diuen alguns estudis científics.

L'escola adoctrina?

L'escola ha d'adoctrinar i crec que inevitablement adoctrinarà sempre. El problema és quina serà la doctrina. Si parlem d'una doctrina democràtica, sens dubte. Si

és totalitària, no estariem d'acord, és obvi. Però en un context democràtic, l'escola ha d'adoctrinar democràticament.

I dotar l'alumne d'una visió crítica?

Evidentment. La democràcia és això: una mirada

crítica, acollidora. I l'escola ha d'incidir en aquests valors de pensament crític, de tolerància, d'acollida, de millora constant i convivència. Jugar a no incorporar la política a l'escola és un mal joc perquè llavors la política es farà fora de l'escola i malament.

EXEMPLAR DE SUBSCRIPCIÓ ELECTRÒNICA D'EL9NOU. QUEDA PROHIBIDA LA SEVA DISTRIBUCIÓ O REENVIAMENT

23.3

Portes Obertes
ESO + BAT + Cicles

t — 93 850 60 64



ACADEMICA
INTERNATIONAL
STUDIES

Centre Oficial
amb Batxillerat Dual

La★SalleManlleu



Dubtar, conèixer
i decidir.

Decidim La Salle! ✓✓

9.5

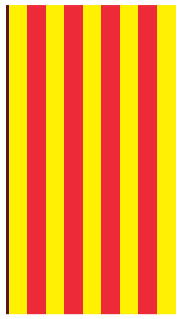
Portes Obertes
BAT + Cicles

lasallemanlleu.cat



Centre Oficial
Examinador d'Anglès

SUKI.WS



////// **SANT JORDI** | Els títols d'aquest Sant Jordi //////////////////////////////////////

Llegim i eduquem

Educar no és fàcil. No ho ha estat mai ni ho serà. I, de fet, no és fins que som adults que no valorem la tasca titànica que fan les famílies (majoritàriament pares i mares, però també avis o tiets, per exemple) per convertir-nos en les millors persones possibles. I, per posar-ho més difícil, hi ha multitud de factors interns i externs que acaben influint en l'educació dels nostres fills

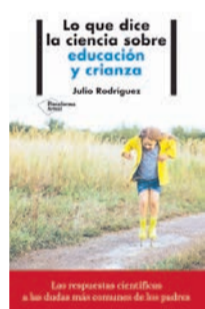
i filles. No hi ha recepta màgica i és complicadíssim trobar el punt d'equilibri perfecte. De fet, segurament tampoc n'hi ha. Tenint en compte tot això, en el suplement de Sant Jordi d'enguany que tenen a les seves mans hem volgut recomanar una trentena de llibres que, d'una manera o d'una altra, parlen d'educació. N'hi ha sobre la cria

dels més petits, sobre hiperactivitat, sobre jocs a l'aire lliure, tecnologies i pantalles, feminisme, noves masculinitats i alguns, fins i tot, parlen del nou sistema educatiu per entendre com aprenen a l'escola. Recordem: no hi ha cap llibre d'instruccions. Cadascú ho fa com pot, però esperem que aquests suggeriments facin que el camí sigui, com a mínim, una mica més senzill.

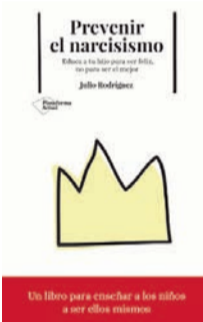


Consecuencias de la hiperpaternidad en la infancia y la adolescencia

TÍTOL: Hiperniños
AUTORA: Eva Millet
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Nens amb agendes d'executius des del parvulari. Nens amb baixíssima tolerància a la frustració. Nens que no tenen temps per jugar. Amb rigor i sense oblidar el sentit de l'humor, *Hiperniños* dona claus per revertir aquesta criança híper, i posa l'accent en les habilitats, més enllà de les acadèmiques, que els nostres fills necessiten per avançar a la vida.



TÍTOL: Lo que dice la ciencia sobre educación y crianza
AUTOR: Julio Rodríguez
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Davant tanta informació contradictòria sobre criança, l'autor ofereix respostes clares i amb suport científic sobre els temes que més preocupen a pares i mares: l'educació de les emocions, el desenvolupament intel·lectual, les rebequeries, els càstigs, els hàbits, l'alimentació... i desmunta molts tòpics sobre l'educació.



TÍTOL: Prevenir el narcisismo
AUTOR: Julio Rodríguez
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Aquest llibre ofereix eines educatives per detectar i combatre qualsevol petit indicatiu d'aquestes conductes en els nens per tal de formar persones segures de si mateixes i amb una autoestima sòlida. Persones capaces d'establir relacions profundes, sinceres i respectuoses que els permetin assolir una felicitat plena i veritable, amb independència del seu entorn.



TÍTOL: Jugar al aire libre
AUTORA: Katia Hueso
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Els nens d'avui són sotmesos a un veritable arrest domiciliari a causa de les pors que tenen els pares; a l'atapeïda agenda i també a l'incomoditat que resulta moltes vegades quan s'embruquen. Però, es pot tenir una infància completa sense enfil·lar-se als arbres, sense jugar amb fang o sense fer cabanes secretes amb branques al mig del camp?



TÍTOL: Educar la atención
AUTOR: Luis López González
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Els nens, sobreestimulats, són incapços de mantenir l'atenció. Als adults, ocupats en múltiples tasques, els costa centrar-se en una sola cosa. En aquesta obra l'autor explica què és l'atenció des d'un punt de vista psicopedagògic, i com potenciar-la en nens i adults a través de tècniques i exercicis que ens permetin viure cada dia de forma més efectiva.



TÍTOL: Educar con calma
AUTORA: Regina Pally
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Esbrinar com criar fills feliços, sans i reeixits pot resultar una tasca aclaparadora. Els pares es descobreixen sovint obrint-se pas entre munts de consells contradictoris. Els llibres que delimiten una "forma correcta" de fer les coses poden portar fins al més abnegat cuidador a sentir-se descoratjat. Aquest llibre ofereix un enfocament totalment diferent.



TÍTOL: Educar en el feminismo
AUTORA: Iria Marañón
EDITORIAL: Plataforma Editorial
SINOPSI: Sabies que les nenes a partir dels 6 anys se senten menys intel·ligents que els nens? I que els nois subestimen les capacitats de les seves companyes? Proposem dos escenaris diferents: les nenes han de ser submises, tranquil·les i obedients, i els nens no podran plorar i ser sensibles, han de ser forts i valents. ¿No seria millor que fossin lliures per sentir, expressar-se i actuar?



TÍTOL: I, de sobte, el paradís
AUTORA: Núria Perpinyà
EDITORIAL: Comunicació Comanegra
SINOPSI: L'Elexa és una addicta absoluta a internet i les xarxes socials. L'Índia es veu mig obligada a acompanyar-la a una clínica de desintoxicació digital aïllada de tot, en un paradís de muntanya. Una novel·la que ens interpel·la, que ens fa riure i ens inquieta per moments. Entrar-hi ja és un atreviment, però no en sortiràs amb les mans buides.



TÍTOL: L'escola importa
AUTOR: Enric Prats
EDITORIAL: Eumo Editorial
SINOPSI: Pensar l'escola d'avui és imaginar l'educació del futur. Aquesta és, potser, l'única certesa que ens dispensa Enric Prats en aquestes notes plenes d'interrogants i provocacions. Si ens quedem clavats en una educació del passat, no satisfem les necessitats i els anhels de les criatures d'avui; com tampoc no ho fem si eduquem només pensant en el present efímer.



TÍTOL: Aventures d'aprenentatge
AUTORA: Mar Esteve
EDITORIAL: Eumo Editorial
SINOPSI: Les aventures que l'autora relata són una pràctica transformadora que converteix els infants en protagonistes actius del seu aprenentatge. Infants de diferents edats que aprenen els uns dels altres, que viuen amb llibertat el joc, que adquireixen la pròpia paraula, que desenvolupen l'esperit científic; que aprenen a pensar, a decidir i a ser.



TÍTOL: Mama desobedient
AUTORA: Esther Vivas
EDITORIAL: Ara Llibres
SINOPSI: Ser mare no és una tasca fàcil. No és senzill quedar-te embarassada, tenir un part respectat, donar de mamar on i quan vulguis, compaginar la criança i el treball. Tot-hom creu que pot jutjar-te. Sembla que hem d'escollir entre una maternitat neoliberal supeditada al mercat o una maternitat patriarcal sacrificada. Però, on queda el nostre dret a viure l'experiència sense imposicions?



TÍTOL: Aquí està l'esperança que estàvem buscant
AUTORS: Lolita Bosch i Oriol Malet
EDITORIAL: Ara Llibres
SINOPSI: Sovint, els canvis els han precipitat persones a les quals no els ha importat ser reconegudes pel seu nom, sinó pels seus actes. Dones i homes que han dedicat la seva vida a fer del món un lloc més just, més habitable, més ample i bell. De nord a sud, d'est a oest, fa cent anys o ara mateix, l'esperança és a tot arreu. Només cal saber mirar.